

Buchrezensionen für die politische Bildung mit Kindern

Das Modellprojekt „Demokratie-Profis in Ausbildung! Politische Bildung mit Kindern“ erprobt deutschlandweit Formate der politischen Bildung mit Kindern im Alter von 6 bis 12 Jahren. Im Vordergrund steht das Ziel, politische Themen für Kinder altersgerecht erfahrbar und zum Bildungsgegenstand zu machen. An sieben Pilotstandorten entwickeln und erproben AdB-Mitgliedseinrichtungen gemeinsam mit lokalen Kooperationspartner*innen Modellformate der politischen Bildung mit Kindern zu verschiedenen Themen wie zum Beispiel Diversität, nachhaltige Entwicklung oder Flucht und Migration.

Am Pilotstandort [Die Kopiloten e.V.](#) wird ein besonderer Ansatz für die politische Bildung mit Kindern im Grundschulalter verfolgt. Als Zugang zu den komplexen Themen politischer Bildung werden dort u.a. Kinderbücher und Comics verwendet. Für zwei dieser Kinderbücher wurden 2021 am Pilotstandort die zwei folgenden Rezensionen verfasst. Zum einen ist es das Buch „Julian ist eine Meerjungfrau“, das sich mit dem Themenfeld Gendervielfalt und Diversität auseinandersetzt. Das andere Kinderbuch „Wie ist es, wenn es Krieg gibt? Alles über Konflikte“ fokussiert das Themenfeld Krieg, Frieden und Konflikte.

Die Kopiloten e. V.
gemeinsam.politisch.bilden.
www.diekopiloten.de

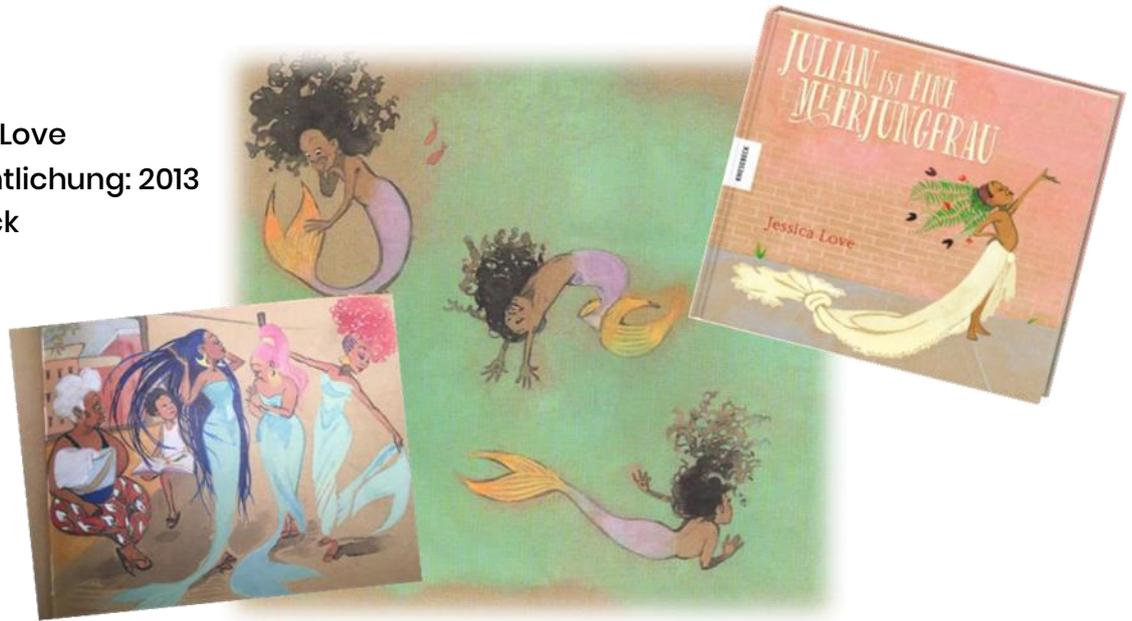
*Diese Veröffentlichung stellt keine Meinungsäußerung des BMFSFJ oder des BAFZA dar.
Für inhaltliche Aussagen tragen die Autor*innen die Verantwortung.*

Julian ist eine Meerjungfrau

Autor*in: Jessica Love

Jahr der Veröffentlichung: 2013

Verlag: Knesebeck



Bilder (zuletzt abgerufen am 6.5.2024): https://www.knesebeck-verlag.de/julian_ist_eine_meerjungfrau/t-1/847

Auf wenigen Seiten wird in farbenfrohen Szenen eine sehr kraftvolle und klare Botschaft dargestellt: „Du darfst sein, genauso, wie du bist“. Das sagt die Geste der Oma als liebevolle Bezugsperson, die Julian bedingungslos bei seinem Wunsch unterstützt. Die Erfahrung zu machen, dass den eigenen Wünschen und Träumen Raum gegeben wird, stärkt das eigene Selbstbild und die selbstbestimmte Entfaltung. Zudem ist „Julian ist eine Meerjungfrau“ eine Geschichte über ein schwarzes Kind. Es gibt nur wenige Kinderbücher mit Schwarzen Kindern und Kindern of Color. Es ist ein Bedürfnis von Kindern, darin bestärkt zu werden, sich selbst kennenzulernen, die Welt um sich herum zu entdecken und ihren eigenen Platz in ihr zu finden. Die ermutigende und empowernde Geschichte von Julian kann, ohne dabei einseitig problemfokussiert zu sein, als Grundlage dienen, nicht nur mit Kindern, über Geschlechtervielfalt, heteronormative Erwartungen, Schwarzsein oder auch vielfältige Familienformen ins Gespräch zu kommen.

Wie ist es, wenn es Krieg gibt? Alles über Konflikte



Autor*innen: Louise Spilsbury und Hanane Kai

Jahr der Veröffentlichung: 2019

Verlag: Gabriel

Altersempfehlung: empfohlen ab 5 Jahren

Cover (zuletzt abgerufen am 6.5.2024):

<https://www.thienemann.de/produkt/weltkugel-3-wie-ist-es-wenn-es-krieg-gibt-isbn-978-3-522-30534-1>

Im Buch "Wie ist es, wenn es Krieg gibt?" werden viele nicht nur sachliche Aspekte zu Konflikt und Streit aufgeworfen, sondern ebenso Erklärungen ihrer Grundstruktur gegeben. Die klaren ebenso wie ausdrucksstarken Bilder in warmen Pastelltönen transportieren Szenen des Abschiedsschmerzes und der Trauer sowie weitere Emotionen, die Krieg mit sich bringt. In den kurzen Beiträgen lassen sich Denkanstöße finden, die junge Menschen beim Verstehen und Hinterfragen (gewalttätiger) Auseinandersetzungen unterstützen können. Ebenso enthalten die Beiträge Beispiele zur Konfliktvorbeugung und von Lösungsansätzen. Die weiße Taube als Friedenssymbol begleitet die Leser*innen durch das Buch, als würde sie immer wieder daran erinnern wollen, dass Frieden als Ziel immer anzustreben sei. Auch auf Akteure wie die Vereinten Nationen, die einst als Instanz zur internationalen Friedenssicherung initiiert wurden, wird eingegangen. Die Komplexität internationaler Konflikte wird sicherlich vereinfacht heruntergebrochen. Dennoch kann das Buch zu einer hilfreichen Begleitung für Gespräche mit jüngeren Kindern über das schwierige Thema Krieg – in der Familie oder in pädagogischen Einrichtungen werden.